

TIPS VOOR EEN MUSICALUITVOERING

- OP 1,5 METER AFSTAND -

Wat fijn dat de kinderen weer naar school zijn! De meeste achtstegroepers zullen al het hele jaar reikhalzend hebben uitgekeken naar de afscheidsmusical. *Welke titel gaat het worden? Zit er een rol bij die ik écht leuk vind om te spelen? Kunnen we de liedjes en danspassen wel op tijd instuderen?*

De afgelopen weken was het nog helemaal niet zeker dat ze wel een musical konden gaan spelen, en dat leidde tot groot verdriet. Nu kinderen weer voorzichtig bij elkaar in de buurt mogen komen, liggen de mogelijkheden open. Voor het oefenen in ieder geval. Het uitvoeren van de musical stelt leerkrachten en scholen echter voor een nieuwe uitdaging. Kinderen hoeven misschien geen 1,5 meter afstand te houden; ouders, grootouders, ooms & tantes, burens en vrienden die komen kijken moeten dat wel. Wij helpen jullie dan ook graag op weg met een paar alternatieven voor de uitvoering van de musical. De afgelopen tijd hebben we al behoorlijk wat ideeën van creatieve leerkrachten doorgekregen. Al deze wijsheid vullen we nog een beetje aan met eigen suggesties om iedereen op weg te helpen naar een spetterend en vrolijk afscheid van groep 8!

Hopelijk past een van de onderstaande opties ook perfect bij jouw situatie zodat je onbezorgd en vol energie met de repetities aan de slag kunt. Heel veel toi-toi-toi. En heb je hulp nodig of wil je overleggen over wat het beste bij jouw groep past? Bel of mail ons zeker even, we denken graag met je mee.

TEAM BENNY VREDEN

UITVOERING VOOR KLEINE GROEPJES PUBLIEK

Je kunt ervoor kiezen om minder publiek in de zaal te laten zitten. Bespreek met de kinderen hoeveel mensen zij per persoon willen uitnodigen en maak op basis daarvan een indeling in groepen van maximaal 30 personen. Op deze manier kan ieder kind bijvoorbeeld 4 mensen uitnodigen voor de musical. Dat kan betekenen dat je de musical vaker uitvoert dan in andere jaren.



UITVOERING VOOR KLEINE GROEPJES PUBLIEK - VERVOLG

Tijdens de uitvoeringen zet je groepjes stoelen in de zaal zodat gezinsleden naast elkaar kunnen zitten. Tussen de gezinnen zorg je voor minimaal 1,5 meter afstand. Maak gebruik van de uitnodigingskaarten uit het musicalpakket om met vaste zitplaatsen te werken. Denk daarbij ook aan de looproutes naar de zitplaatsen toe.

Het live opvoeren voor publiek is natuurlijk de 'echte musicalbeleving'. De zenuwen vooraf zijn echt, de reacties uit de zaal zijn echt én het applaus achteraf is echt live!



UITVOERING IN EEN THEATER

Is er een schouwburg, theaterzaal of poppodium in jullie plaats? Daar is vaak veel ruimte en meer plek voor publiek dan in school. Neem eens contact op met deze locaties om te bespreken wat de mogelijkheden zijn. Op basis van het aantal stoelen kun je kijken hoeveel publiek er per uitvoering kan komen. Ook hier kun je stoelen in groepjes toewijzen per gezin om de afstand onderling groot genoeg te houden. Bespreek met het plaatselijke theater of poppodium ook de eventuele opties om te livestreamen of de musical als film op te nemen.

De eventuele onkosten voor licht, geluid et cetera kun je opvangen door de kaartjes voor € 1,- of € 2,- per stuk te verkopen. Het publiek heeft tenslotte een echt avondje uit en zullen daar misschien zelfs graag iets aan bijdragen. En de kinderen? Die staan op een echt toneel! Mooier dan dat wordt de afscheidsmusical waarschijnlijk niet.

LIVESTREAM

Is er geen theaterzaal waar je gebruik van kunt maken en is er ook geen mogelijkheid de musical op school op te voeren? Denk dan eens aan een livestream.

Maak er een echt iets bijzonders van. Doe bijvoorbeeld vooraf al live verslag uit de kleedruimte waar de kinderen zich klaarmaken en geef vlak voor het stuk begint een korte samenvatting van het verhaal.

LIVESTREAM - VERVOLG

De personages hoef je niet één voor één te introduceren, dat gebeurt al vanzelf in het verhaal van de musical.

Ook al zit er geen publiek in de zaal, met een livestream hebben de kinderen toch de gezonde spanning voor een uitvoering, want het is immers live. Ze kunnen hun

tekst, spel en liedjes niet over doen als het niet helemaal lekker liep. Dat draagt vaak bij aan het groepsgevoel. Groep 8 doet het echt samen en brengt de musical met elkaar op de planken.

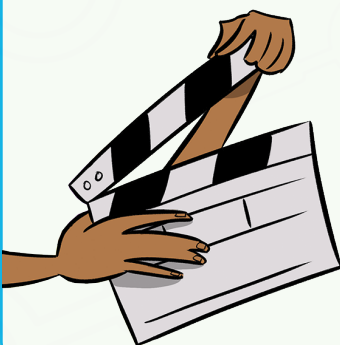
Voor de kinderen is het wel fijn als er twee of drie leerkrachten of hulpouders in de zaal zitten. Als er helemaal niemand naar het spel kijkt, dan staren ze echt in een zwart gat waar anders publiek zou zitten. Met mensen in de zaal, al zijn het er maar twee, hebben ze toch iemand om hun tekst & spel naar te richten. En fijn om iets terug te krijgen uit de zaal (zoals een lach, een traan en natuurlijk het applaus).



FILMOPNAMES

Is uitvoeren geen optie of wil je deze kans grijpen om eens iets nieuws te proberen? Pak dan de camera erbij! Het merendeel van de musicals leent zich prima om te filmen. Dat kan in één lange take waarbij je de hele musical laat spelen en tegelijk opneemt. Maar je kunt er ook voor kiezen om scène voor scène op

te nemen. Speel met camerastandpunten, perspectieven, filmeffecten zoals slow motion en maak er een onvergetelijke musical van.



Het voordeel van filmen, zeker als je het scène voor scène doet, is dat het vaak in kleinere groepen kan. Krijg je dus niet alle kinderen tegelijk bij elkaar op het podium, dan verdeel je de groep in tweeën en neem je steeds stukken op. Maak daarbij wel duidelijk onderscheid tussen het oefenen van de musical en het echt opnemen voor de uiteindelijke film. Zo zorg je toch voor de benodigde spanning en daarmee focus die je anders zou missen. Gezonde zenuwen helpen vaak om alles te geven, om net dat stapje meer te durven dan tijdens de repetities.

FILMOPNAMES - VERVOLG

Na het filmen begint het monteren. Misschien zijn er ouders of collega's die je willen helpen, of maak je er zelf een fantastische film van. Als de film klaar is, kun je natuurlijk kiezen hoe je die vertoont.

Tijdens een echte première op school, waarbij je ouders verdeelt over verschillende lokalen. Of als een drive-in bioscoop met een groot scherm op het schoolplein. Of spreek een vaste avond af waarop alle kinderen gezellig thuis de film opzetten om in het eigen gezin te kijken.

Wat het ook wordt: als je de musical filmt dan heeft deze groep 8 voor altijd een tastbaar aandenken aan hun afscheid van de basisschool.



OPTIE - LAAT ONS HELPEN MET FILMEN ÉN MONTEREN!

Breekt het koude zweet al uit als jullie denken aan zelf filmen en monteren? Geen paniek! Benny Vreden helpt jullie graag uit de brand. Onze professionele cameramensen komen graag jullie uitvoering van Junglebeat filmen op jullie locatie. Vervolgens monteren we er een pracht van een afscheidsfilm van zodat groep 8 een fantastisch aandenken heeft aan deze bijzondere tijd.

Neem voor kosten en mogelijkheden gerust contact met ons op via anna@bennyvreden.nl.