

EXPEDITIE BEACHCLUB

HET VERHAAL

Annika van Stranden interviewt in haar programma 'Opsporing Gevlogd' de directeur van museum Kunst aan de kust, Mevrouw Peentjes, over de kunstroof van de eeuw. "Het meisje met de parasol, een portret van 3 miljoen euro, is gestolen!" legt ook onderdirecteur Evelien Netjes uit. Na het interview gaat Evelien nog even uitwaaien op het strand. Als ze de oude vuurtoren in loopt, ziet ze ineens de dief van het schilderij staan: Handige Harry. Maar wacht eens... kennen die twee elkaar soms? Ze barsten samen in lachen uit! Nou ja zeg, Evelien is helemaal niet zo netjes, ze zit zelf achter de kunstroof.

Strandwachten Sem, Daan en Pam willen intussen van diezelfde vervallen vuurtoren een hippe strandtent te maken. Dat wordt nog een hele onderneming: een Expeditie Beachclub. IJsverkoper Roberto Prima vindt de beachclub ook een topidee, daar kan hij mooi zijn ijs verkopen. Als 'ie nog wat ijs over heeft tenminste... Daan ziet Harry aan voor klusser, waardoor de boef alle gelegenheid krijgt het schilderij in de vuurtoren te verstoppen. En dan ziet hij ondertussen ook nog kans om Roberto de schuld van de kunstroof in de schoenen te schuiven!

Inspecteur Storm onderzoekt de zaak, samen met Nancy Speurs. Elke clou levert een kleine 'boem' op. Zal het Inspecteur Storm en Nancy lukken de daders te ontmaskeren? Wat is de rol van Gladde Tony in deze zaak? En wat is eigenlijk het verhaal achter het gestolen portret: Het meisje met de parasol?

Het wordt allemaal duidelijk in 9 spannende scènes en 8 aanstekelijke liedjes. En onthoud: eerlijk duurt het langst, maar **iedereen verdient een tweede kans**.

Benieuwd naar het uitgebreide verhaal, de karakters en de liedjes? Bekijk de trailer op www.bennyvreden.nl/musicals/expeditie-beachclub.

Luister de liedjes, check alle specificaties en bestel het pakket van je keuze!