

SCÈNE 1

Lied:

Opkomst en openingsmuziek met voice-over en Grijp die prijs.

Personen:

Nick Slick, Leontien, Justien, Ger Brokken, Ellen Brokken, Puk Brokken, Gijs Fortuin, Emma Fortuin en Peter Fortuin.

Rekwisieten:

Microfoon (Nick Slick), presentatiekaartjes en een doos met vraagteken, gevuld met 9 rode ballen en 1 gouden bal (Leontien en Justien), kraslot (Peter Fortuin), 2 koffers, creditcard en 3 mobiele telefoons (familie Brokken).

START SCÈNE 1

Start de Opening opkomstmuziek.

Deze begint met het intro van Undercover op Ibiza en gaat dan over in de begintune van de quiz 'Grijp die Prijs!' De voice-over staat op de band: "Dit is 'Grijp die Prijs!' met uw presentator Nick Slick!"

Direct na de voice-over komt Nick Slick op. Rechts en links van hem lopen Leontien en Justien.

NICK SLICK: (tegen de zaal) Hallo allemaal, hebben we er een beetje zin in? (wacht tot de zaal reactie geeft, vraagt dan nog een keer) Ik zeg: hebben we er een beetje zin in? Want mensen, het belooft weer een hele spannende uitzending te worden. Leontien, vertel: wat kunnen onze kandidaten winnen in de quiz... (roept heel hard) Grijp... die... Prijs!

LEONTIEN: (heel enthousiast) Nou Nick, je ziet het hier achter ons (wijst naar decor), een geheel verzorgde reis naar... Ibiza! Maar er is meer.

NICK: Vertel Justien, we kunnen niet wachten...

JUSTIEN: (ook heel enthousiast) Een luxe kofferset, nieuwe mobiele telefoons en... 25.000 euro aan vakantiegeld!

Leontien en Justien springen en gillen van de spanning en enthousiasme.

NICK: 'Grijp die Prijs!' (tegen de zaal) En u weet: als de kandidaten winnen, gaan ze meteen hup naar Ibiza. Maar wie zijn onze kandidaten?

Leontien en Justien lezen voor van een kaartje.

LEONTIEN: Daar gaan we dan, Nick. Deze familie heeft altijd pech, maar ze zetten altijd door.

JUSTIEN: Gaan ze nu dan eindelijk iets winnen? Dat is de vraag.

LEONTIEN: Hier is familie...

NICK: (steekt zijn hand omhoog) Wacht, laat me raden: familie Ellende?

LEONTIEN: Bijna...

NICK: ...Pechjes? (Leontien en Justien schudden hun hoofd) ...Klungel? ... Meiland?

LEONTIEN EN JUSTIEN: Hier is familie... Brokken!

NICK: (tegen de zaal) Familie Brokken, applaus!

Ger, Ellen en Puk Brokken komen wat zenuwachtig op.

NICK: (wacht tot applaus bijna weg is) Ja, die zien er inderdaad uit of ze altijd pech hebben.

LEONTIEN EN JUSTIEN: (op een zielige toon tegen de familie) Ach gut!

PUK BROKKEN: Doe even normaal, dat valt wel mee hoor.

NICK: (tegen Ger en Ellen) O, een dochter in de pubertijd. Wat een pech voor u.

GER BROKKEN: Welnee. Puk blijft, net als ik, altijd vrolijk hè, Puk?

PUK: (totaal onderkoeld, zonder emotie) Ja lachen, ik ga stuk. Nou, kom op met die quiz (kijkt boos naar haar moeder) waar ma ons voor opgegeven heeft.

ELLEN BROKKEN: *(beetje zenuwachtig)* Kan ik nog naar het toilet? Ik vind het zo spannend.

NICK: Nee! *(tegen de zaal)* Weer pech! *(tegen Leontien)* En welke familie hebben we nog meer?

LEONTIEN: Deze familie heeft altijd geluk.

JUSTIEN: Gaan ze dit keer weer winnen? Dat is de vraag.

LEONTIEN: Applaus voor familie... Fortuin!

Gijs, Emma en Peter Fortuin komen op.

GIJS FORTUIN: *(tegen de zaal, genietend van het applaus)* Dank u! *(tegen Ger)* Ik hoop voor jou dat je niet echt denkt te winnen.

EMMA FORTUIN: Wij zijn dol op spelletjes en hebben nog nooit verloren.

PETER FORTUIN: Jullie kunnen daarom maar beter oprassen. Daarover gesproken, ik heb nog een kraslot gevonden. ...Wacht eens even...

Peter krast de kaart open.

GIJS: Nou let op, die pakt weer een megaprijs!

EMMA: Ik ben nu al trots op ons Petertje.

PETER: *(teleurgesteld)* Nou. Dat valt tegen... hoe kan dat nou?

GIJS EN EMMA: Wat!?

PETER: Alleen maar een Maserati, geen huis op Bali.

EMMA: Nou jongen, kom op. Je moet ook een beetje blij zijn met de kleine dingen in het leven.

GIJS: Zo is dat. En nou even deze prijs pakken.

NICK: Let's go, we weten hoe de quiz werkt?

GER: Ellen, jij kijkt altijd. Vertel op.

ELLEN: *(denkt na)* Nou, er zijn allemaal koffertjes met geldbedragen. Je hebt bijvoorbeeld 1 miljoen en 5 miljoen en...

NICK: Nee, weer pech, mensen. Dat is Miljoenenjacht. *(vol gespeeld medelijden tegen de zaal)* Zitten ze ook nog eens in de verkeerde quiz.

LEONTIEN EN JUSTIEN: *(op een zielige toon)* Ach gut, ach gut!

PUK: *(weer totaal onderkoeld)* Ik ga stuk!

GER: Geen probleem, maakt niet uit. We zijn niet chagrijnig te krijgen, toch, Ellen?

ELLEN: *(wijst naar Nick)* Ik dacht al: wat ziet die Linda de Mol er toch slecht uit.

NICK: *(praat er snel overheen)* Eh... 'Grijp die Prijs!' dus. Leontien en Justien hebben een box met daarop een vraagteken. Daarin zitten 9 rode ballen en 1 gouden bal. Let op... je mag 3 keer grijpen. Pak je de gouden bal, dan win je...

LEONTIEN: ...een geheel verzorgde reis naar Ibiza! Maar er is meer...

JUSTIEN: *(somt op)* Een luxe kofferset, nieuwe mobiele telefoons en 25.000 euro aan vakantiegeld!

NICK: O ja! En grijp je drie keer de rode bal, dan zak je... *(laat iedereen schrikken)* BAM!... na de reclame dwars door de vloer!

FAMILIE BROKKEN: *(geschrokken)* Wat?

NICK: *(opgewekt)* Wees blij, we wilden jullie eerst laten opeten door een haai.

LEONTIEN: Maar dat programma komt binnenkort al op SBS6.

NICK: *(naar de zaal)* Lief publiek, we gaan van start. Roep met mij mee: 'Grijp die Prijs!'
Komt ie:

IEDEREEN: 'Grijp die Prijs!'

Start nu gelijk Lied 1: Grijp die prijs.

Iedereen komt op voor het lied. Als de doos met het vraagteken en de gekleurde ballen nog niet op het toneel staat, dan pakken Justien en Leontien deze snel uit de coulissen.

Lied 1: Grijp die prijs

Iedereen: Grijp die prijs!

1.

Het gaat gebeuren. Ja, echt gebeuren.
Je wint of verliest. Een keuze, je kiest.
Dan weer wat twijfel, steeds weer die twijfel.
Dan sla je je slag. Is dit dan de dag?
Muziek speelt een spannend akkoord.
De prijs is supervet: een vakantieoord!
Mensen, wat een coole quiz.

NICK SLICK: Het is...

Refrein:

Iedereen: Spannend, o, mijn hart zit in mijn keel.
Rustig blijven, ook al wordt het jou te veel.
Focus, focus en denk aan de reis.

NICK SLICK: Ik krijs...

Iedereen: Grijp die prijs!
Hé hé hé hé hé hé hé hé
Hé hé hé hé
Whooooooooo!

Puk pakt een bal uit de doos met het vraagteken. Ze is heel teleurgesteld.

(gesproken)

NICK SLICK: Helaas! Een rode bal.

Iedereen: Oooooooooo!
Grijp die prijs!

2.

Kan ik ook passen en even plassen?
Kan ik er vandoor?

ELLEN: De klok die loopt door!

Iedereen: Dan maar een keuze, ineens een keuze.
Plots denk ik: "Ojee, toch geen goed idee."
Muziek speelt een spannend akkoord.
De prijs is supervet: een vakantieoord!
Mensen, wat een coole quiz.

NICK SLICK: Het is....

Refrein:

Iedereen: Spannend, o, mijn hart zit in mijn keel.
Rustig blijven, ook al wordt het jou te veel.
Focus, focus en denk aan de reis.

NICK SLICK: Ik krijs...

Iedereen: Grijp die prijs!
Hé hé hé hé hé hé hé hé
Hé hé hé hé
Whooooooooo!

Ellen pakt een bal uit de doos met het vraagteken. Ook zij baalt van de bal die ze getrokken heeft.

(gesproken)

NICK SLICK: Helaas! Weer een rode bal.

Iedereen: Oooooooooo!
Grijp die prijs!

(gesproken)

NICK SLICK: Laatste kans, nog één bal te gaan.
Grijp je nu de gouden bal?
Het is... het is... het is... het is...

Iedereen: Whooooooooo!

Ger pakt een bal uit de doos met het vraagteken. Iedereen juicht en feliciteert Ger, die superblij is.

NICK SLICK: Het is de gouden bal!

Iedereen: Hé hé hé hé hé hé hé hé
Hé hé hé hé hé hé hé hé
Hé hé hé hé
Grijp die prijs!

Leontien en Justien geven de familie Brokken twee koffers, een creditcard en alle drie een mobiele telefoon.

FAMILIE BROKKEN: We gaan op reis!

ELLEN: En weg is de sfeer. Nou, er zit niks anders op. *(teleurgesteld)* We gaan terug naar huis.

GER: Wacht, die mopperkont heeft mij op een idee gebracht. Wat als meer gasten hier het resort maar niks vinden?

PUK: Dan gaan ze moeven, pleite. Maar wat schieten wij daarmee op, dan?

GER: *(triomfantelijk)* Ruimte voor ons, een kamer vrij voor familie Brokken.

ELLEN: Hoe wil je dat doen, dan? Moeten wij ons soms voordoen als personeel? En slechte service bieden zodat iedereen weg wil?

GER: Briljant, dat gaan we doen! *(stuurt de verbaasde Ellen en Puk allebei een kant op)* We splitsen ons op, dit gaat werken. *(zingend op de melodie van Chagrijn)* O, wat fijn... o, wat fijn!

Iedereen gaat af.

SCÈNE 3A

Lied:

-

Personen:

Jasmijn, Jasmina, Camilla Rustenburg, Ruth Rustenburg en Puk Brokken.

Rekwisieten:

Potje witte crème (Puk Brokken), 2 handdoeken en 2 stoelen (Jasmijn en Jasmina).

START SCÈNE 3A

Jasmijn en Jasmina komen samen met de zusters Rustenburg op en omhelzen Ruth en Camilla. Ze pakken daarna twee stoelen uit de coulissen en zetten die midden op het toneel. Ze pakken ook twee handdoeken uit de coulissen.

JASMIJN: Komt u maar met ons mee, dames Rustenburg, even kalmeren.

CAMILLA: *(zucht)* Ik ben kapot.

Camilla en Ruth gaan op de stoelen zitten.

RUTH: *(zucht nog dieper)* Gesloopt.

JASMINA: Vertrouw op Jasmijn en mij, Jasmina. Als dames van de spa weten wij precies wat goed voor u is.

CAMILLA: Begin maar bij onze voetjes.

Camilla steekt haar voeten naar voren.

JASMIJN: *(kijkt naar de voeten van Camilla en wil duidelijk iets anders doen)* Maar wilt u niet een heerlijk gezichtsmasker? Tegen droogheid en vetigheid. En bovendien heel, heel, heel kalmerend.

RUTH: Nou, oké, vooruit dan maar. Als het maar niet te lang op ons gezicht blijft zitten.

JASMINA: Dan haal ik even een speciaal potje, een waar genot voor een onrustig huidje.

Puk komt op met een wit potje. Dit is een wit gezichtsmasker, maar het moet witte verf voorstellen. Puk heeft het masker stiekem omgeruild voor verf.

PUK: Ik kom jullie helpen, meiden, hier is het gezichtsmasker.

JASMIJN: *(verbaasd)* Wie ben jij?

PUK: Nou, ik spring even bij omdat het megadruk is in het hotel.

JASMINA: *(tegen Jasmijn)* Hebben ze toch naar ons geluisterd. Eindelijk wat hulp, we hebben het zo druk.

PUK: *(tegen de zaal)* Ik ga stuk!

CAMILLA EN RUTH: *(moe voor zich uit)* Wij zijn kapotter!

JASMIJN: *(kijkt naar het potje)* Zeg, is dit wel het juiste potje?

Puk geeft het potje aan Jasmijn.

PUK: Zeker wel. Geniet van het masker, dames Rustenburg! Daar gaat u van 'shinen'. Nu moet ik weer in de keuken helpen... later!

Puk gaat af.

CAMILLA: Ik ben er klaar voor, dames!

RUTH: Maar doe het met kalmte.

Jasmina en Jasmijn leggen een handdoek om de schouders van Ruth en Camilla. Daarna nemen ze allebei een flinke klodder crème uit het potje en smeren dat op de gezichten van Ruth en Camilla.

JASMINA EN JASMIJN: (zingend, als het eerste stukje in het lied: In de spa)
Ontspan, ontspan... Geniet ervan!

JASMIJN: (al smerend) Even op deze wang... En een lekkere klodder op de kin.
Ruikt het niet heerlijk fris?

CAMILLA: (nors) Nee, het ruikt naar verf, plamuurverf.

JASMINA: Welnee, het... (ruikt aan de crème) Inderdaad zeg, wat is dit?
(laat Jasmijn ruiken) Dit is... dit is... verf.

CAMILLA EN RUTH: Wat!?

CAMILLA: Haal het van ons gezicht, help... help!

RUTH: Help ons dan toch! Aaaaaahhhhhh!

Ruth en Camilla rennen van het toneel af, door de zaal heen, met een gillende Jasmijn en Jasmina achter zich aan. Ze verdwijnen alle vier in de coulissen.

SCÈNE 3B

Lied:

-

Personen:

Agent O, Manuel en Ellen Brokken.

Rekwisieten:

Hamburger op een bord met stolp erover (Manuel),
telefoon en muntstuk (Agent O).

START SCÈNE 3B

Agent O komt op, hij is aan het bellen.

AGENT O: (in zijn telefoon) Hallo, hallo... ja, hier O. Ik ben in het resort.
Ik herhaal... ik ben in het resort. Alles tot nu toe oké. Koning nog niet gezien.
Heb een hamburgertje besteld.

Manuel komt op met een bord met stolp erop.

MANUEL: De hamburger king size voor meneer.

AGENT O: Zet maar even daar neer, (wijst naar balie) dank je, Manuel...

Manuel zet het bord met stolp neer, maar blijft staan wachten op een fooi en steekt zijn hand uit.

AGENT O: (verontschuldigend naar Manuel) ...Ik ben in gesprek met mijn...
eh... boekhouder.

MANUEL: Uw boekhouder! Die weet vast wat dit betekent. (maakt geldgebaar met zijn vingers)

AGENT O: O, oja. (geeft Manuel een munt) Zo, en nu wegwezen.
(overdreven in zijn telefoon) Nou, dat is heel interessant inderdaad...

Manuel gaat af, Agent O kijkt of hij wel echt weg is.

SCÈNE 7A

Lied:

-

Personen:

Manuel, Koning Lomp, Millennia

Rekwisieten:

Microfoon en hotel-sleutelkaart (Manuel).

START SCÈNE 7A

Manuel staat na het lied nog op het toneel. Hij begint zijn tekst al direct na het lied te zeggen zodat hij mensen die af gaan nog aan kan spreken.

MANUEL: (via microfoon) Atención, atención, heeft iemand mijn dweil gezien? (tegen mensen die afgaan) Jij of jij misschien... ik ben hem kwijt. (als iedereen af is) Alles loopt mis, kan het nog erger? Caramba, wat een dag!

Koning Lomp komt op met zijn vrouw Millennia, die naar het publiek zwaait.

LOMP: (zonder emotie) Dag.

MANUEL: (voor zich uit) Een krankzinnige dag!

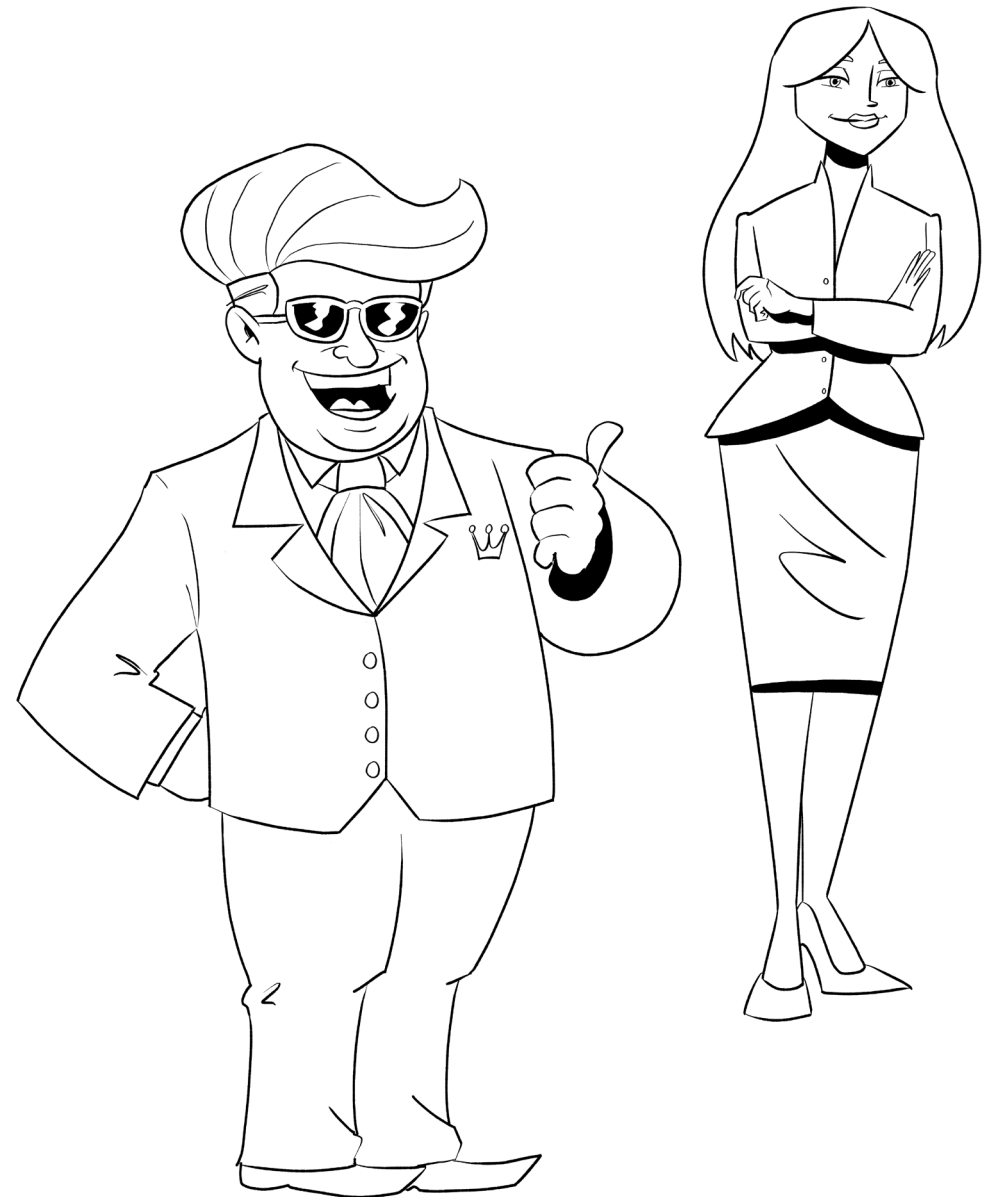
LOMP: U weet vast wel wie wij zijn?

MANUEL: (wijst naar het haar van Lomp) Ah, u komt mijn dweil terugbrengen!

LOMP: (beledigd) Schande! Ik ben Koning Lomp, heerser van Trammeland.

MANUEL: (schrikt) Ja ja, dat weet ik toch. Ik heb u net naar uw kamer gebracht.

LOMP: (tegen Millennia) Wat doet die gozer raar.



MILLENNIA: Ja, weet ik veel. Mensen worden altijd nerveus als ze met ons praten. Dan komen ze niet uit hun woorden of trekken gekke bekken. (*Millennia trekt een grappige mond*) Soms trekken ze die echt maximaal alle kanten op.

LOMP: (*tegen Manuel*) Over welke kamer heb je het? We komen net aan en ik lust wel wat.

MANUEL: (*verbaasd*) U heeft net uitgebreid kaviaar gegeten, vijf hamburgers en vier salades. Heeft u nog een gaatje vrij dan?

MILLENNIA: Een gaatje in je hoofd, we hebben niks gekregen. En waar is het welkomstcomité? Iets met zang en dans of koekhappen?

Millennia begint weer te zwaaien.

LOMP: We gaan even naar onze kamer en verwachten straks een groot spektakel! Iets met een dansje, dat vind ik wel leuk, ja.

Millennia steekt haar hand uit voor de sleutelkaart.

MANUEL: (*voorzichtig*) Eh... meestal krijg ik een footje?

MILLENNIA: De sleutel, nu!

MANUEL: Maar u heeft al... (*kijkt naar de boze blik van Lomp*) eh... de... de reservesleutel, natuurlijk.

Manuel geeft Millennia de sleutelkaart. Ze beent direct het toneel af naar haar kamer.

MANUEL: (*roept haar na*) Kamernummer staat op de kaart, maar dat wist u al. (*tegen Lomp*) Daar zijn jullie al geweest... toch?

Koning Lomp gaat hoofdschuddend af.

SCÈNE 7B

Lied:

Dans.

Personen:

Manuel, Fanny, Roxy, Indy, Ivy, Goldy, Jenny, Camilla Rustenburg, Ruth Rustenburg, Ger Brokken, Ellen Brokken, Puk Brokken, Agent A, Agent C, Agent T, Agent X, Agent U, Koning Lomp en Millennia.

Rekwisieten:

Zonnebril (Puk Brokken), dweil/pruik, korte broek en jasje (Ger Brokken), zonnebril en hoed (Ellen Brokken), zonnebrillen en lange (regen)jassen (undercoveragenten).

START SCÈNE 7B

Manuel staat nog op het toneel.

MANUEL: (*zenuwachtig*) Een welkomstcomité? Iets met een dans? Hoe kan ik dat zo snel regelen?

Terwijl Manuel wanhopig probeert een oplossing te bedenken, komen de party girls Fanny, Roxy, Indy, Ivy, Goldy en Jenny vol energie op. Ze hebben het duidelijk naar hun zin.

FANNY: (*enthousiast*) Meiden, die bananenboot was echt geweldig!

Camilla en Ruth komen op. Hun haren staan helemaal wild omhoog.

CAMILLA: (*een beetje beduusd*) Nou, het scheelde maar een haartje of ik lag in het water.

RUTH: Je haar! Ik wist niet dat je wilde haren had, zus.

CAMILLA: Moet jij zeggen, maar ik vond het toch heerlijk.

RUTH: *(energiek)* Ik wil nog een keer, en nog een keer en...

CAMILLA: Maar onze rust dan, zusje, we zouden toch ontspannen?

RUTH: Geen haar op mijn hoofd die daaraan denkt! Hup, die boot op.

RUTH EN CAMILLA: Van hot naar haar!

De zussen rennen af naar de bananenboot.

ROXY: *(zich verheugend)* En dan nu voorbereiden voor het feest, de jaren 70.

INDY: Tropische beat, ik heb zo'n zin om te dansen.

IVY: In Ibiza wit.

GOLDY: Goud, meiden, goud!

JENNY: Hollands, lekker los in het oranje!

Terwijl de meiden praten, heeft Manuel duidelijk een ingeving. Neem rustig de tijd om het volgende stukje uit te spelen zodat Ruth en Camilla zich kunnen omkleden als zij een dubbelrol spelen.

MANUEL: Nee nee, dit is al geweldig zo. Wisten jullie dat Koning Lomp jullie heeft gevraagd als welkomstact?

FANNY: *(opgetogen)* Zijn de geruchten dan echt waar?

IVY: *(in haar handen klappend)* Hij is hier en wij mogen voor hem dansen?

ROXY: We gaan los op discobeat!

INDY: Hij zit niet voor niks op Ibiza. Iets uit deze streek is beter.

GOLDY: Gouden greep, Indy, dat gaan we doen.

JENNY: Nee, Goldy, iets gezelligs, met een oranje tintje!

MANUEL: Stop!

FANNY: Ja, meiden, kom op. We doen gewoon alles in één dans, oké?

Ger, Ellen, Puk en agenten A, C, T, X en U komen op. Ger en Ellen zijn nog steeds verkleed als Koning Lomp en Millennia.

MANUEL: Daar bent u alweer, Koning Lomp, en dit keer met uw hele gevolg. Het eten is onderweg!

GER: Man, ik heb toch net uitgebreid gegeten.

MANUEL: *(in zichzelf)* Ja, dat zei ik net ook. *(blij tegen de koning)* Eh, we hebben in ieder geval goed nieuws voor u.

FANNY: Wij verzorgen voor u een spetterende dans!

ROXY: Een hele leuke mix met van alles wat.

INDY: U mag natuurlijk ook meedansen?

GOLDY: Lomp and the Party Girls!

JENNY: *(enthousiast knikkend)* O ja, dat zou cool zijn.

IVY: Echt de bom!

Agenten A, C, T, X en U duiken op Ger, Ellen en Puk. Repeteer dit grappige moment goed, het moet altijd veilig zijn.

AGENTEN A, C, T, X EN U: Bukken!

PUK: *(nadat de reactie uit de zaal is opgehouden)* Ik ga nu echt stuk.

AGENT A: Agent A voor Agent C: alles veilig?

AGENT C: Agent C voor A:... clear!

AGENT T: Agent T voor Agenten U en X: snel verplaatsen.

AGENT U: U heeft gelijk, over!

AGENT X: Naar de exit.

De agenten staan dicht om Ger, Ellen en Puk heen en begeleiden hen richting de coulissen.